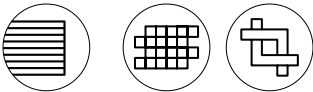

Prestigio

The new
classic

The new classic

 6 mm	 9 mm
120×278/48"×110" R Lucido	120×120/48"×48" R Lucido
120×278/48"×110" R	120×120/48"×48" R Soft
	60×120/24"×48" R Lucido
	60×120/24"×48" R Matt
	60×120/24"×48" R Soft
	60×120/24"×48" R Dorico
	75×150/30"×60" R Lucido
	75×150/30"×60" R Soft
	75×75/30"×30" R Lucido
	75×75/30"×30" R Soft
	60×60/24"×24" R Lucido
	60×60/24"×24" R Soft
	30×60/12"×24" R Lucido
	30×60/12"×24" R Soft
	30×30/12"×12" R Mosaico Lucido
	30×30/12"×12" R Mosaico Micro Lucido
	30×30/12"×12" R Mosaico Macro Lucido



Concept

2

Matt finishing

6

Prestigio White	8
Statuario Apuano	10
Calacatta Oro	16
Nuvolato	22
Arabescato	28
Opera	34

3D Wall Coverings: Dorico

40

Prestigio Color	46
Impero	48
Marquinia	54
Arcadia	60

Decors

66

Features

72

The complete range

72

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Grès cérame fin vitrifié
Feinsteinzeug
Porseleingres
Gres porcelánico





Il rinnovato gusto per i materiali lapidei si declina nella collezione Prestigio: importanti marmi naturali, provenienti dalle più rinomate cave italiane e di tutto il mondo, sono interpretati valorizzando le loro tipiche gradazioni di cromie e venature – talvolta delicate altre volte più marcate – messa in risalto dalla preziosa finitura lucida. La collezione diventa così espressione di uno stile classico che viene rivisitato in un'originale chiave moderna, grazie alla disponibilità di diversi spessori e formati anche di grandi dimensioni. Disponibile in varie finiture – Lucido, Soft e Matt – per rispondere alle più diverse esigenze progettuali.

The renewed taste for stone materials is declined in the Prestigio collection: important natural marbles, from the most renowned quarries in Italy and all over the world, are interpreted by enhancing their typical gradations of colour and veining – sometimes delicate, sometimes more marked – highlighted by the precious polished finish. The collection is thus the expression of classic style given an original modern twist thanks also to the availability of different thicknesses and sizes, including large ones. Available in various finishes – Glossy, Soft and Matt – to meet a wide range of design requirements.

Le goût renouvelé pour la pierre se décline dans la collection Prestigio : des marbres naturels imposants, provenant des carrières italiennes et du monde entier les plus renommées, sont interprétés en mettant en valeur leurs nuances de couleurs et leurs veines typiques – parfois délicates, parfois plus marquées – accentuées par la précieuse finition brillante. La collection devient ainsi l'expression d'un style classique revisité dans un esprit moderne grâce à la disponibilité d'épaisseurs et de formats divers, même de grandes dimensions. Disponible en plusieurs finitions – Brillant, Soft et Mat – pour répondre aux différentes exigences de conception.

Der neue Trend mit Steinmaterialien kommt in der Kollektion Prestigio bestens zum Ausdruck: bedeutende Naturmarmore aus den renommiertesten Steinbrüchen Italiens und der ganzen Welt werden durch die Hervorhebung ihrer typischen Farbabstufungen und Äderungen – mal zart, mal ausgeprägter – interpretiert und durch die kostbare polierte Oberfläche hervorgehoben. So wird die Kollektion zum Ausdruck eines klassischen Stils, der dank der Verfügbarkeit verschiedener Stärken und Formate, darunter auch Großformate, in einer originellen, modernen Tonart neu interpretiert wird. Erhältlich in verschiedenen Oberflächen – Glänzend, Soft und Matt – um den unterschiedlichsten Gestaltungsanforderungen gerecht zu werden.

De collectie Prestigio getuigt van een vernieuwde smaak voor natuursteen: kostbare natuurlijke marmers uit de meest befaamde steengroeven van Italië en de rest van de wereld, worden gevaloriseerd met typische kleurnuances en adering – soms delicaat en soms iets vuriger – meteen opvallende sublieme glansafwerking. Deze collectie is een toonbeeld van klassieke stijl in een modern jasje, met originele accenten dankzij de beschikbaarheid van verschillende diktes en (ook grote) formaten. Verkrijgbaar in diverse afwerkingen – Glanzend, Soft en Mat – om aan uiteenlopende ontwerpvereisten te voldoen.

El renovado gusto por los materiales pétreos se expresa en la colección Prestigio: importantes mármoles naturales, procedentes de las canteras de mayor prestigio en Italia y en todo mundo, se tratan para realzar sus típicos matices cromáticos y veteados –a veces delicados y otras veces más marcados– que destacan con un precioso acabado brillante. La colección se convierte así en expresión de un estilo clásico que se reinterpreta en clave moderna y original, gracias a la disponibilidad de diferentes espesores y formatos, incluidos los de gran tamaño. Disponible en varios acabados – Brillo, Soft y Mate – para satisfacer las más diversas necesidades de diseño.



Candido fondale per scenografie quotidiane, le proposte bianche avvolgono per creare un'atmosfera equilibrata o evidenziare gli elementi architettonici. Che i volumi seguano linee classiche o traducano linguaggi contemporanei, i bianchi dialogano con la luce che si diffonde con armonia raccontando ambienti dal fascino eterno.

Accenti di colore che danno vita a spazi eclettici, le varianti policrome esprimono diverse personalità, tratteggiando un morbido sottofondo o diventano protagoniste degli interni. Le superfici acquistano potenzialità espressive grazie alle sfumature dei materiali scelti per declinare diversi stili – dal classico al moderno fino all'esotico – e offrire massima versatilità di soluzioni.

Arrière-plan candide des scènes de la vie quotidienne, les propositions blanches enveloppent pour créer une atmosphère équilibrée ou souligner les éléments architecturaux. Que les volumes suivent des lignes classiques ou qu'ils traduisent des langages contemporains, les blancs dialoguent avec la lumière qui se diffuse de manière harmonieuse en racontant des espaces au charme éternel.

Touches de couleur qui insufflent la vie à des espaces éclectiques, les nuances polychromes expriment des personnalités multiples en tissant un support souple ou deviennent les actrices des espaces. Les surfaces acquièrent un fort potentiel expressif grâce aux nuances des matériaux choisis pour décliner divers styles – classique, moderne, voire exotique – et offrir une polyvalence de solutions maximale.

Zarthele Vorschläge schaffen eine ausgewogene Atmosphäre oder architektonische Elemente, der beste Untergrund für den Lebensalltag. Folgen die Volumen klassischen Linien oder sprechen Sie eine zeitgenössische Designsprache? Weiß führt immer mit Licht einen Dialog, sorgt für harmonische Entfaltung und Umgebungen mit ewigem Charme.

Farbakzente erwecken eklektischen Räumen zum Leben, treffen durch die polychromen Varianten auf den Geschmack unterschiedlicher Persönlichkeiten und gestalten einen sanften Untergrund oder werden gar zu den Protagonisten im Innenbereich. Verschiedene Nuance gliedern die Oberflächen der gewählten Materialien in ein ausdrucksstarkes Potenzial mit verschiedenen Stilen – von klassisch über modern bis hin zu exotisch – für eine maximale Vielseitigkeit an Lösungen.

A candid backdrop for everyday settings, white proposals wrap to create a balanced atmosphere or highlight architectural elements. Whether the volumes follow classical lines or translate contemporary languages, the whites dialogue with the light that diffuses harmoniously, telling of environments with eternal charm.

Accents of colour that give life to eclectic spaces, the polychrome variants express different personalities, by outlining a soft background or become protagonists of rooms. The surfaces acquire expressive potential thanks to the nuances of the materials chosen to decline different styles – from classic to modern to exotic – and offer maximum versatility of solutions.

Witte elementen vormen een openhartige achtergrond voor alledaagse omgevingen en creëren een evenwichtige sfeer of benadrukken architecturale elementen. Wit is de kleur die alle tinten van het licht spectrum omvat. Het staat symbool voor licht, puurheid en eenvoud, en is als tijdloze kleur zowel geschikt voor klassieke als moderne stijlen.

Kleuraccenten brengen eclectische ruimtes tot leven. Polychrome varianten drukken verschillende persoonlijkheden uit, omlijnen een zachte achtergrond of werpen zich op als protagonisten van interieurs. De oppervlakken hebben een expressief potentieel dankzij de nuances van de gekozen materialen en benadrukken verschillende stijlen, variërend van klassiek tot modern en exotisch. Daardoor zijn ze geschikt voor een groot aantal toepassingen.

Como un fondo cándido para las escenografías de nuestro día a día, las propuestas blancas crean una atmósfera equilibrada o resaltan los elementos arquitectónicos. Con formatos que siguen líneas clásicas o hablan un lenguaje más moderno, los blancos interactúan con la luz que se esparce armónicamente, resultando en ambientes con una fascinación eterna.

Pinceladas de color que dan vida a espacios eclécticos, las variantes policromadas expresan diferentes personalidades, perfilando un soporte suave o convirtiéndose en protagonistas de los interiores. Las superficies adquieren potencial expresivo gracias a las tonalidades de los materiales elegidos para expresar diferentes estilos, desde el clásico al moderno pasando por el exótico, y ofrecen la máxima versatilidad de soluciones.



Opera 60×120/24"×48" R Matt — 120×278/48"×110" R Soft

Matt finishing

Concept
6/7

Matt: la finitura specifica per ogni
esigenza progettuale

Matte: the specific finishing for every
design need

± 9 mm

Statuario Apuano	60×120/24"×48" R Matt	RC48
Calacatta Oro	60×120/24"×48" R Matt	RC52
Nuvolato	60×120/24"×48" R Matt	RC50
Arabescato	60×120/24"×48" R Matt	RC49
Opera	60×120/24"×48" R Matt	RC51



Matt: la finition spécifique pour chaque
besoin de conception

Matt: die spezifische Ausführung für
jeden Planungsbedarf

Matt: de specifieke afwerking voor
elke ontwerp behoefte

Matt: el acabado específico para cada
necesidad de diseño

Statuario Apuano 60×120/24"×48" R Matt





Statuario Apuano 120×120/48"×48" R Soft

Sono cinque le proposte che rendono omaggio ai marmi bianchi che con le loro qualità estetiche donano eleganza agli interni residenziali, accolgono con raffinatezza nei contesti ho.re.ca, rendono sofisticati gli spazi dedicati al retail. La disponibilità di una grande lastra per tutte le varianti e la possibilità di scegliere la finitura Lucido e Soft (nel formato 60×120 anche quella Matt) enfatizzano il carattere espressivo delle superfici e permettono alla gamma di essere apprezzata in molteplici soluzioni di posa, anche nelle ambientazioni più particolari.

There are five proposals that pay tribute to the white marbles that with their aesthetic qualities give elegance to residential interiors, welcome with refinement in Ho.Re.Ca contexts and make retail spaces sophisticated. The availability of a large slab for all variants and the possibility of choosing the Lucido and Soft finishes (in the 60×120 cm size also the Matt finish) emphasise the expressive character of the surfaces and allow the range to be appreciated in multiple installation solutions, even in the most special settings.

Cinq propositions rendent hommage aux marbres blancs qui, avec leurs qualités esthétiques, apportent de l'élégance aux espaces intérieurs résidentiels, accueillent avec raffinement dans les contextes CHR et rendent les espaces de vente sophistiqués. La disponibilité d'une grande plaque pour toutes les variantes et la possibilité de choisir la finition Lucido et Soft (le format 60x120 cm propose également la finition Matt) soulignent le caractère expressif des surfaces et permettent à la gamme d'être appréciée selon de nombreuses solutions de pose, jusque dans les espaces les plus particuliers.

Fünf Vorschläge als Hommage an weißen Marmor mit ästhetischen Qualitäten für elegante Wohnräume oder raffinierte ho.re.ca- und Geschäftsumgebungen. Die Verfügbarkeit einer großen Platte für alle Varianten und die Möglichkeit, zwischen den Ausführungen Lucido und Soft (im Format 60x120 auch Matt) zu wählen, unterstreichen den ausdrucksstarken Charakter der Oberflächen und ermöglichen es, die Produktreihe in verschiedenen Verlegelösungen auch in den ungewöhnlichsten Umgebungen zu schätzen.

De vijf ontwerpen zijn een eerbetoon aan de witte marmersoorten die elegantie verlenen aan wooninterieurs, horeca contexten en gesofisticeerde winkelruimtes. De beschikbaarheid van grote tegels voor alle varianten en de mogelijkheid om te kiezen voor de afwerking Lucido en Soft (in het 60x120 formaat ook Matt) benadrukken het expressieve karakter van de oppervlakken en doen het assortiment in meerdere legoplossingen tot zijn recht komen, zelfs in ongewone omgevingen.

Son cinco propuestas que rinden homenaje a los mármoles blancos que, con sus características estéticas, aportan elegancia a los interiores residenciales, acogen con sofisticación los contextos Ho.Re.Ca y dan un toque refinado a los locales comerciales. La disponibilidad de una gran placa para todas las variantes y la posibilidad de elegir el acabado Lucido y Soft (en el formato 60x120 cm también el Matt) potencian el carácter expresivo de las superficies y permiten apreciar la gama en múltiples soluciones de colocación, incluso en los contextos más especiales.

Elegante e raffinato, Statuario Apuano si distingue per il suo fondo bianco puro, attraversato da sottili venature grigie che ne esaltano la naturalezza. Le leggere nebulose fredde che si intrecciano alla superficie conferiscono profondità e movimento alla grafica, creando un effetto visivo equilibrato e armonioso. Il risultato è un prodotto dallo stile intramontabile, capace di interpretare con sobria eleganza gli ambienti contemporanei e classici.

Elegant and refined, Statuario Apuano stands out for its pure white background crossed by fine grey veins that enhance its natural beauty. Subtle cool veils intertwine across the surface, adding depth and movement to the design and creating a balanced, harmonious visual effect. The result is a timeless product, capable of interpreting both contemporary and classic spaces with understated elegance.

Élégant et raffiné, Statuario Apuano se distingue par son fond blanc pur, traversé de fines veines grises qui soulignent sa naturalité. De légères nuances froides se mêlent à la surface, conférant profondeur et mouvement au graphisme et créant un effet visuel équilibré et harmonieux. Le résultat est un produit au style intemporel, capable d'interpréter avec une élégance sobre les espaces contemporains comme classiques.

Elegant und raffiniert präsentiert sich Statuario Apuano mit einem reinen weißen Grund, der von feinen grauen Adern durchzogen ist und seine natürliche Ausstrahlung unterstreicht. Zarte, kühle Nebelstrukturen verleihen der Oberfläche Tiefe und Bewegung und schaffen einen ausgewogenen, harmonischen Gesamteindruck. Das Ergebnis ist ein zeitloses Produkt, das sowohl moderne als auch klassische Räume mit schlichter Eleganz interpretiert.

Elegant en verfijnd, Statuario Apuano onderscheidt zich door zijn zuiver witte achtergrond, doorkruist met fijne grijze aders die de natuurlijke uitstraling versterken. Subtiële koele nevels vermengen zich met het oppervlak en geven diepte en beweging aan het ontwerp, wat resulteert in een evenwichtig en harmonieus visueel effect. Het resultaat is een tijdloos product dat zowel moderne als klassieke ruimtes met ingetogen elegantie weet te interpreteren.

Elegante y refinado, Statuario Apuano se distingue por su fondo blanco puro, atravesado por finas vetas grises que realzan su naturalidad. Las ligeras neblinas frías que se entrelazan sobre la superficie aportan profundidad y movimiento al diseño, creando un efecto visual equilibrado y armonioso. El resultado es un producto de estilo atemporal, capaz de interpretar con sobria elegancia tanto los espacios contemporáneos como los clásicos.





Statuario Apuano	120×278/48"×110" R	RA39
	120×278/48"×110" R Lucido	RA37
	120×120/48"×48" R Lucido	OY43
	120×120/48"×48" R Soft	OY54
	60×120/24"×48" R Lucido	RC38
	60×120/24"×48" R Soft	RC43
	60×120/24"×48" R Matt	RC48
	60×60/24"×24" R Lucido	RA48
	60×60/24"×24" R Soft	RB83
	30×60/12"×24" R Lucido	RC53
	30×60/12"×24" R Soft	RC58

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V3
Moderate



Statuario Apuano 60×120/24"×48" R Soft — 120×278/48"×110" R Soft



Pregiato e ricercato, Calacatta Oro esprime tutto il fascino delle pietre naturali più esclusive. Le sue venature decise e gli aloni dalle sfumature calde, quasi dorate, donano alla superficie un aspetto luminoso e sofisticato. Questo equilibrio tra bianco e oro ne fa una scelta ideale per ambienti di grande prestigio, dove eleganza e calore convivono in perfetta armonia, evocando atmosfere di lusso senza tempo.

Precious and sophisticated, Calacatta Oro embodies the charm of the most exclusive natural stones. Its bold veining and warm, almost golden shades give the surface a luminous and refined appearance. The balance between white and gold makes it the ideal choice for prestigious settings, where elegance and warmth coexist in perfect harmony, evoking timeless luxury.

Précieux et recherché, Calacatta Oro exprime tout le charme des pierres naturelles les plus exclusives. Ses veines marquées et ses nuances chaudes, presque dorées, confèrent à la surface un aspect lumineux et sophistiqué. L'équilibre entre le blanc et l'or en fait un choix idéal pour les environnements prestigieux, où élégance et chaleur coexistent en parfaite harmonie, évoquant un luxe intemporel.

Edel und anspruchsvoll verkörpert Calacatta Oro den Charme der exklusivsten Natursteine. Seine markanten Maserungen und warmen, fast goldenen Nuancen verleihen der Oberfläche einen hellen und eleganten Charakter. Das Zusammenspiel von Weiß und Gold macht ihn zur idealen Wahl für repräsentative Räume, in denen Eleganz und Wärme in perfekter Harmonie zusammenwirken und zeitlose Luxusatmosphären schaffen.

Kostbaar en geraffineerd, Calacatta Oro belichaamt de charme van de meest exclusieve natuurstenen. De uitgesproken aders en warme, bijna gouden tinten geven het oppervlak een luxueuze en verfijnde uitstraling. De balans tussen wit en goud maakt het de ideale keuze voor prestigieuze interieurs, waar elegantie en warmte in perfecte harmonie samenkomen en een tijdloze luxe oproepen.

Exclusivo y sofisticado, Calacatta Oro expresa todo el encanto de las piedras naturales más preciosas. Sus vetas marcadas y los matices cálidos, casi dorados, confieren a la superficie una apariencia luminosa y elegante. El equilibrio entre el blanco y el oro lo convierte en la elección ideal para ambientes de gran prestigio, donde la elegancia y la calidez conviven en perfecta armonía evocando un lujo atemporal.





Calacatta Oro	120×278/48"×110" R	RA40
	120×278/48"×110" R Lucido	RA36
	120×120/48"×48" R Lucido	OY47
	120×120/48"×48" R Soft	OY58
	60×120/24"×48" R Lucido	RC42
	60×120/24"×48" R Soft	RC47
	60×120/24"×48" R Matt	RC52
	60×60/24"×24" R Lucido	RA49
	60×60/24"×24" R Soft	RB85
	30×60/12"×24" R Lucido	RC57
	30×60/12"×24" R Soft	RC62

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V3
Moderate



Calacatta Oro 120×120/48"×48" R Soft — 120×278/48"×110" R Soft



Nuvolato si distingue per il suo disegno delicato e avvolgente, in cui fitte venature grigie, poco contrastate, si diffondono sulla base neutra con naturale morbidezza. L'effetto complessivo è quello di una superficie densa ma leggera, equilibrata e versatile, perfetta per spazi che desiderano coniugare sobrietà estetica e personalità materica. Ideale per interpretazioni contemporanee del marmo, offre un senso di continuità e armonia visiva.

Nuvolato stands out for its delicate and enveloping pattern, where dense grey veins, gently shaded, spread over a neutral base with natural softness. The overall effect is that of a surface that is full yet light, balanced and versatile — perfect for spaces that seek to combine aesthetic restraint with material personality. Ideal for contemporary marble interpretations, it offers a sense of continuity and visual harmony.

Nuvolato se distingue par son dessin délicat et enveloppant, où de fines veines grises, peu contrastées, se diffusent sur une base neutre avec une douceur naturelle. L'effet d'ensemble est celui d'une surface dense mais légère, équilibrée et polyvalente, parfaite pour des espaces souhaitant allier sobriété esthétique et personnalité matérielle. Idéal pour des interprétations contemporaines du marbre, il offre un sentiment de continuité et d'harmonie visuelle.

Nuvolato besticht durch ein zartes, umhüllendes Design, in dem dichte, sanft abgestufte graue Adern auf einer neutralen Basis verlaufen. Das Gesamtbild ist das einer Oberfläche, die zugleich voll und leicht wirkt – ausgewogen und vielseitig, ideal für Räume, die ästhetische Schlichtheit mit materieller Ausdruckskraft verbinden möchten. Perfekt für zeitgenössische Marmordesigns vermittelt es ein Gefühl von Kontinuität und visueller Harmonie.

Nuvolato onderscheidt zich door zijn delicate, omhullende patroon, waarin dichte grijze aders zich met natuurlijke zachtheid over een neutrale basis verspreiden. Het geheel creëert een oppervlak dat vol maar licht oogt – evenwichtig en veelzijdig, ideaal voor ruimtes die esthetische soberheid en materiële persoonlijkheid willen combineren. Perfect voor eigentijdse marmeerinterpretaties, biedt het een gevoel van continuïteit en visuele harmonie.

Nuvolato se caracteriza por su diseño delicado y envolvente, en el que densas vetas grises, poco contrastadas, se difuminan suavemente sobre una base neutra. El efecto general es el de una superficie llena pero ligera, equilibrada y versátil, perfecta para espacios que buscan combinar sobriedad estética y personalidad material. Ideal para interpretaciones contemporáneas del mármol, ofrece una sensación de continuidad y armonía visual.





Nuvolato	120×278/48"×110" R	RA86
	120×278/48"×110" R Lucido	RA89
	120×120/48"×48" R Lucido	OY45
	120×120/48"×48" R Soft	OY56
	60×120/24"×48" R Lucido	RC40
	60×120/24"×48" R Soft	RC45
	60×120/24"×48" R Matt	RC50
	60×60/24"×24" R Lucido	RA51
	60×60/24"×24" R Soft	RB86
	30×60/12"×24" R Lucido	RC55
	30×60/12"×24" R Soft	RC60

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V3
Moderate



Deciso e scenografico, Arabescato è caratterizzato da venature più intense e scure che si intrecciano con eleganza sulla superficie chiara, creando un contrasto di forte impatto visivo. Il suo disegno marcato dona energia e carattere agli ambienti, trasformando ogni spazio in un racconto di forme e sfumature naturali. Una proposta decorativa dall'anima contemporanea che valorizza l'essenza più autentica del marmo italiano.

Bold and striking, Arabescato is defined by its intense, dark veins that elegantly intertwine on the light surface, creating a strong visual contrast. Its pronounced pattern adds energy and character to interiors, transforming every space into a story of natural forms and shades. A decorative solution with a contemporary spirit that highlights the most authentic essence of Italian marble.

Décoratif et expressif, Arabescato se caractérise par des veines plus intenses et plus sombres qui s'entrelacent avec élégance sur la surface claire, créant un contraste visuel fort. Son dessin marqué confère énergie et caractère aux intérieurs, transformant chaque espace en une composition de formes et de nuances naturelles. Une proposition décorative à l'esprit contemporain qui valorise l'essence la plus authentique du marbre italien.

Ausdrucksstark und dekorativ zeichnet sich Arabescato durch dunklere, intensivere Adern aus, die sich elegant über die helle Fläche ziehen und einen starken visuellen Kontrast schaffen. Das markante Muster verleiht den Räumen Energie und Charakter und verwandelt sie in eine Inszenierung natürlicher Formen und Schattierungen. Eine moderne, dekorative Lösung, die das authentische Wesen des italienischen Marmors hervorhebt.

Sterk en expressief, Arabescato wordt gekenmerkt door donkere, intense aders die elegant over het lichte oppervlak lopen en zo een krachtig visueel contrast creëren. Het uitgesproken patroon geeft energie en karakter aan elke ruimte en verandert elk interieur in een verhaal van natuurlijke vormen en nuances. Een decoratieve oplossing met een eigentijdse uitstraling die de authentieke essentie van Italiaans marmer benadrukt.

Decidido y escenográfico, Arabescato presenta vetas oscuras e intensas que se entrelazan con elegancia sobre la superficie clara, creando un contraste de gran impacto visual. Su dibujo marcado aporta energía y carácter a los espacios, transformando cada ambiente en una composición de formas y matices naturales. Una propuesta decorativa de espíritu contemporáneo que resalta la esencia más auténtica del mármol italiano.





Arabescato	120×278/48"×110" R	RA85
	120×278/48"×110" R Lucido	RA88
	120×120/48"×48" R Lucido	OY44
	120×120/48"×48" R Soft	OY55
	60×120/24"×48" R Lucido	RC39
	60×120/24"×48" R Soft	RC44
	60×120/24"×48" R Matt	RC49
	60×60/24"×24" R Lucido	RA50
	60×60/24"×24" R Soft	RB84
	30×60/12"×24" R Lucido	RC54
	30×60/12"×24" R Soft	RC59

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V3
Moderate



Arabescato 120×120/48"×48" R Lucido — 120×278/48"×110" R Lucido



Opera presenta venature di tonalità diverse, alternate su un fondo movimentato da nuvolature grigie: il prodotto risulta particolarmente ricco e allo stesso tempo originale, con un ritmo dinamico pur mantenendo un'estetica sobria.

Opera features veins of different shades, alternating on a background enlivened by grey cloud effects: the product is particularly rich and at the same time original, with a dynamic rhythm while maintaining an understated aesthetic.

Opera présente des veines de teintes différentes, qui se succèdent sur un fond animé d'ombres grises : il s'agit d'un produit particulièrement riche mais aussi original, dont le rythme est dynamique tout en gardant une esthétique sobre.

Opera zeigt Adern in verschiedenen Schattierungen, die sich auf einem von grauen Mattierungen belebten Untergrund abwechseln: Das Produkt ist besonders reichhaltig und gleichzeitig originell, mit einem dynamischen Rhythmus, während es eine zurückhaltende Ästhetik beibehält.

Opera heeft aders in verschillende tinten op een levendige achtergrond van grijze wolken: het product is esthetisch bijzonder rijk en origineel tegelijk, dynamisch en toch sober.

Opera tiene vetas de diferentes tonalidades, alternadas sobre un fondo animado por nubes grises; el producto es complejo y original, con un ritmo dinámico pero manteniendo una estética sobria.





Opera	120×278/48"×110" R	RA87
	120×278/48"×110" R Lucido	RA90
	120×120/48"×48" R Lucido	OY46
	120×120/48"×48" R Soft	OY57
	60×120/24"×48" R Lucido	RC41
	60×120/24"×48" R Soft	RC46
	60×120/24"×48" R Matt	RC51
	60×60/24"×24" R Lucido	RA52
	60×60/24"×24" R Soft	RB87
	30×60/12"×24" R Lucido	RC56
	30×60/12"×24" R Soft	RC61

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V3
Moderate



Opera 120×278/48"×110" R



Dorico arricchisce la gamma dei bianchi rileggendo le forme classiche del capitello dorico e reinterpretandole in versione moderna: una serie di “scanalature 3D” regolari percorrono la superficie, aggiungendo profondità e un tocco artistico alla collezione.

Dorico enriches the range of whites by reinterpreting the classic forms of the Doric capital in a modern version: a series of regular 3D grooves traverse the surface, adding depth and an artistic touch to the collection.

Dorico renforce la gamme des blancs en revisitant les formes classiques du chapiteau dorique dans une version moderne: une série de rainures 3D régulières parcourent la surface, ajoutant de la profondeur et une touche artistique à la collection.

Dorico bereichert die Palette der Weißtöne, indem sie die klassischen Formen des dorischen Kapitells in einer modernen Version neu interpretiert: Eine Serie regelmäßiger 3D-Rillen durchzieht die Oberfläche und verleiht der Kollektion Tiefe und einen künstlerischen Touch.

Dorico verrijkt het scala aan witten door de klassieke vormen van het Dorische kapiteel opnieuw te interpreteren in een moderne versie: een reeks regelmatige 3D-groeven doorkruist het oppervlak, wat diepte en een artistiek tintje aan de collectie toevoegt.

Dorico enriquece la gama de los blancos reinterpretando las formas clásicas del capitel dórico en una versión moderna: una serie de acanaladuras 3D regulares recorren la superficie, añadiendo profundidad y un toque artístico a la colección.



V3
Moderate



Statuario Apuano 60×120/24"×48" R RE24
Dorico



Calacatta Oro 60×120/24"×48" R RE28
Dorico



Nuvolato 60×120/24"×48" R RE26
Dorico



Arabescato 60×120/24"×48" R RE25
Dorico



Opera 60×120/24"×48" R RE27
Dorico

Statuario Apuano Dorico 60×120/24"×48" R



Calacatta Oro Dorico 60×120/24"×48" R





La collezione interpreta con raffinata sensibilità la bellezza senza tempo del marmo, proponendo tre varianti dal carattere distintivo che esprimono diverse sfumature di eleganza e personalità materica. Toni scuri, neutri e caldi si alternano in un dialogo armonioso tra forza naturale e sofisticata leggerezza, dando vita a superfici versatili, ideali per ambienti contemporanei e classici di grande prestigio.

The collection interprets the timeless beauty of marble with refined sensitivity, offering three distinctive variants that express different nuances of elegance and material personality.

Dark, neutral and warm tones alternate in a harmonious dialogue between natural strength and sophisticated lightness, creating versatile surfaces ideal for both contemporary and classic settings of great prestige.

La collection interprète avec une sensibilité raffinée la beauté intemporelle du marbre, en proposant trois variantes au caractère distinctif qui expriment différentes nuances d'élégance et de personnalité matérielle. Les tons sombres, neutres et chauds alternent dans un dialogue harmonieux entre force naturelle et légèreté sophistiquée, donnant naissance à des surfaces polyvalentes, idéales pour des environnements contemporains ou classiques de grand prestige.

Die Kollektion interpretiert die zeitlose Schönheit des Marmors mit raffinierter Sensibilität und präsentiert drei Varianten mit unverwechselbarem Charakter, die unterschiedliche Nuancen von Eleganz und materieller Ausdruckskraft offenbaren. Dunkle, neutrale und warme Töne wechseln sich in einem harmonischen Dialog zwischen natürlicher Stärke und raffinierter Leichtigkeit ab und schaffen vielseitige Oberflächen, die sich ideal für anspruchsvolle, moderne und klassische Räume eignen.

De collectie vertolkt met verfijnde gevoeligheid de tijdloze schoonheid van marmer en presenteert drie varianten met een eigen karakter, die verschillende nuances van elegantie en materiële persoonlijkheid tot uitdrukking brengen. Donkere, neutrale en warme tinten wisselen elkaar af in een harmonieuze dialoog tussen natuurlijke kracht en verfijnde lichtheid, wat resulteert in veelzijdige oppervlakken die ideaal zijn voor eigentijdse en klassieke interieurs van hoog niveau.

La colección interpreta con refinada sensibilidad la belleza atemporal del mármol, ofreciendo tres variantes de carácter distintivo que expresan distintas tonalidades de elegancia y personalidad material. Los tonos oscuros, neutros y cálidos se alternan en un diálogo armonioso entre la fuerza natural y la ligereza sofisticada, dando vida a superficies versátiles, ideales para espacios contemporáneos y clásicos de gran prestigio.

Impero abbina a un fondo grigio, chiare venature sottili e sinuose, creando una base luminosa e di grande respiro. Le linee minerali si fondono con delicatezza, conferendo alla grafica un'eleganza raffinata e un tocco di autentica profondità. L'insieme evoca un'estetica classica e sobria, capace di valorizzare gli spazi con un lusso misurato.

Impero combines a grey background with subtle, flowing light veins, creating a luminous and spacious foundation. The mineral lines blend delicately, giving the design refined elegance and a sense of authentic depth. The overall effect evokes a classic and understated aesthetic, enhancing spaces with restrained luxury.

Impero associe un fond gris à de fines veines claires et sinueuses, créant une base lumineuse et aérée. Les lignes minérales se fondent avec délicatesse, conférant au design une élégance raffinée et une profondeur authentique. L'ensemble évoque une esthétique classique et sobre, capable de sublimer les espaces avec un luxe mesuré.

Impero kombiniert einen grauen Hintergrund mit subtilen, geschwungenen hellen Adern und schafft so eine helle und großzügige Basis. Die mineralischen Linien verschmelzen sanft und verleihen dem Design eine raffinierte Eleganz sowie eine authentische Tiefe. Das Gesamtbild vermittelt eine klassische, zurückhaltende Ästhetik und wertet Räume mit zurückhaltendem Luxus auf.

Impero combineert een grijze achtergrond met subtiële, golvende lichte aders, wat een lichte en ruimtelijke basis creëert. De minerale lijnen smelten op delicate wijze samen en geven het ontwerp verfijnde elegantie en een gevoel van authentieke diepte. Het geheel roept een klassieke en sobere esthetiek op en versterkt ruimtes met een ingetogen luxe.

Impero combina un fondo gris con finas y sinuosas vetas claras, creando una base luminosa y amplia. Las líneas minerales se integran con delicadeza, aportando al diseño una elegancia refinada y un toque de auténtica profundidad. El conjunto evoca una estética clásica y sobria, capaz de realzar los espacios con un lujo contenido.





Impero	120×278/48"×110" R Lucido	MK91
	120×120/48"×48" R Lucido	MU08
	60×120/24"×48" R Lucido	NS03
	60×120/24"×48" R Matt	NP37
	75×150/30"×60" R Lucido	OS20
	75×150/30"×60" R Soft	OT94
	75×75/30"×30" R Lucido	MS06
	75×75/30"×30" R Soft	MU04
	60×60/24"×24" R Lucido	MS07
	60×60/24"×24" R Soft	MS11
	30×60/12"×24" R Lucido	NH04
	30×60/12"×24" R Soft	NE78

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V4
Substantial



Impero 120×120/48"×48" R Lucido — 120×278/48"×110" R Lucido



Marquinia si distingue per un fondo scuro, intenso e profondo, attraversato da sottili venature chiare che ne esaltano il contrasto visivo.

Le linee minerali, irregolari e naturali, conferiscono alla grafica un carattere deciso e sofisticato. L'insieme crea un equilibrio tra forza materica ed eleganza, evocando l'autenticità dei marmi più pregiati. Il risultato è un'estetica ricercata e contemporanea, capace di valorizzare ambienti dal gusto esclusivo.

Marquinia features a dark, intense, and deep background, enriched by delicate light veins that enhance its visual contrast. The mineral lines, irregular and natural, give the design a strong yet sophisticated character. The overall effect balances material strength with elegance, evoking the authenticity of the finest marbles. The result is a refined, contemporary aesthetic that elevates spaces with exclusive taste.

Marquinia se distingue par un fond sombre, profond et intense, ponctué de fines veines claires qui renforcent son contraste visuel. Les lignes minérales, irrégulières et naturelles, confèrent au design un caractère affirmé et raffiné. L'ensemble allie force matérielle et élégance, évoquant l'authenticité des marbres les plus précieux. Le résultat est une esthétique contemporaine et sophistiquée, capable de sublimer des espaces au goût raffiné.

Marquinia besticht durch einen dunklen, intensiven und tiefen Hintergrund, durchzogen von feinen hellen Adern, die den visuellen Kontrast betonen. Die mineralischen Linien, unregelmäßig und natürlich, verleihen dem Design einen markanten und zugleich eleganten Charakter. Das Zusammenspiel von Kraft und Eleganz erinnert an die Authentizität der edelsten Marmore. Das Ergebnis ist eine anspruchsvolle, zeitgemäße Ästhetik, die Räume mit exklusivem Flair aufwertet.

Marquinia onderscheidt zich door een diepe, intense en donkere achtergrond, verrijkt met subtiele lichte aders die het visuele contrast versterken. De minerale lijnen, onregelmatig en natuurlijk, geven het ontwerp een krachtig maar verfijnd karakter. Het geheel balanceert materiële kracht met elegantie en roept de authenticiteit van de meest kostbare marmersoorten op. Het resultaat is een geraffineerde, hedendaagse esthetiek die ruimtes met een exclusieve uitstraling versterkt.

Marquinia se caracteriza por un fondo oscuro, profundo e intenso, atravesado por finas vetas claras que realzan su contraste visual. Las líneas minerales, irregulares y naturales, aportan al diseño un carácter decidido y sofisticado. El conjunto logra un equilibrio entre fuerza material y elegancia, evocando la autenticidad de los mármoles más selectos. El resultado es una estética contemporánea y refinada, capaz de realzar espacios con un gusto exclusivo.





Marquinia	120×278/48"×110" R Lucido	MK89
	120×120/48"×48" R Lucido	MP36
	60×120/24"×48" R Lucido	NS04
	60×120/24"×48" R Matt	NS08
	75×150/30"×60" R Lucido	OO94
	75×150/30"×60" R Soft	OT95
	75×75/30"×30" R Lucido	MI21
	75×75/30"×30" R Soft	MU05
	60×60/24"×24" R Lucido	MI24
	60×60/24"×24" R Soft	MS12
	30×60/12"×24" R Lucido	NH06
	30×60/12"×24" R Soft	NE76

120×278/48"×110":
Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/
NurVerkleidung/Enkelwandbekleding/
Sólo para el revestimiento

V4
Substantial



Marquinia 75×150/30"×60" R Lucido



Arcadia unisce con maestria il grigio caldo al beige, creando una cromia neutra di estrema raffinatezza e accoglienza. Il piano è solcato da una trama di venature lievi che conferiscono al disegno un ritmo pacato. I dettagli minerali arricchiscono la grafica di uno spessore tattile delicato, capace di infondere calore in ogni ambiente.

Arcadia masterfully blends warm grey with beige, creating a neutral palette of exceptional refinement and welcoming appeal. The surface is marked by a subtle network of veins, giving the design a calm, measured rhythm. Mineral details enrich the graphic with a delicate tactile depth, capable of bringing warmth to any space.

Arcadia associe avec maîtrise le gris chaud au beige, créant une palette neutre d'une grande finesse et d'un accueil chaleureux. La surface est parcourue d'un réseau de veines légères qui confèrent au design un rythme paisible. Les détails minéraux enrichissent le graphisme d'une profondeur tactile délicate, capable d'apporter chaleur et confort à chaque espace.

Arcadia verbindet gekonnt warmes Grau mit Beige und schafft so eine neutrale Farbkomposition von höchster Raffinesse und Behaglichkeit. Die Oberfläche ist von einem feinen Adernetz durchzogen, das dem Design einen ruhigen, harmonischen Rhythmus verleiht. Minerale Details bereichern die Grafik mit einer sanften, haptischen Tiefe, die jedem Raum Wärme verleiht.

Arcadia verenigt op meesterlijke wijze warm grijs met beige en creëert zo een neutraal kleurenpalet van uitzonderlijke verfijning en gezelligheid. Het oppervlak wordt doorzogen door een subtiel adernet dat het ontwerp een rustig, evenwichtig ritme geeft. Minerale details verrijken de grafiek met een delicate tactiele diepte, die warmte in elke ruimte brengt.

Arcadia combina con maestría el gris cálido con el beige, creando una paleta neutra de gran refinamiento y acogida. La superficie está surcada por un sutil entramado de vetas que aporta al diseño un ritmo pausado. Los detalles minerales enriquecen la gráfica con una delicada profundidad táctil, capaz de infundir calidez a cualquier espacio.





Arcadia	120×120/48"×48" R Lucido	MU07
	60×120/24"×48" R Lucido	NS01
	60×120/24"×48" R Matt	NS06
	75×150/30"×60" R Lucido	OO90
	75×150/30"×60" R Soft	OT91
	75×75/30"×30" R Lucido	LU87
	75×75/30"×30" R Soft	LU97
	60×60/24"×24" R Lucido	LU91
	60×60/24"×24" R Soft	LV01
	30×60/12"×24" R Lucido	NG99
	30×60/12"×24" R Soft	NE83

Arcadia 75×150/30"×60" R Lucido



V3
Moderate



Arcadia Mosaico Micro 30×30/12"×12" R Lucido



Se le tendenze più recenti hanno segnato un grande ritorno della décoration in tutte le sue declinazioni, dopo anni di stili minimal e abbinamenti essenziali, anche il mondo della ceramica riscopre i decori. I Mosaici Micro e Macro alternano piccole tessere di due colori per creare diversi disegni di posa.

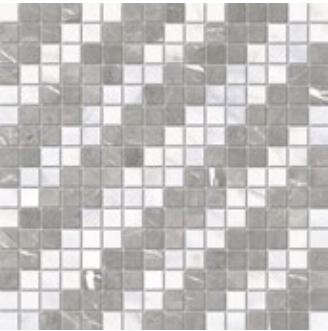
While most recent trends are marking the comeback of the whole spectrum of decorations. After decades of minimal style and essential matchings, also the ceramics world discovers anew the decorative motifs. The Micro and Macro Mosaics alternate two tassels of different colors in order to create different patterns.

Si les toutes récentes tendances ont marqué le grand retour de la décoration dans toutes ses déclinaisons, après des décennies marquées par le style minimaliste et des associations essentielles, même dans le monde des revêtements en céramique on redécouvre les décorations. Les Mosaïques Micro et Macro alternant de petites tesselles de couleur différentes créent des différents dessins de pose.

Nach Jahren der Minimal-Stile und der essentiellen Kombinationen sind die jüngsten Trends von einer ausgeprägten Rückkehr der Dekorationen in allen Varianten gekennzeichnet und auch die Welt der Keramik entdvckt die Dekore wieder. Die Mosaïke Micro und Macro sich kleine Mosaiksteine in zwei Farben abwechseln, um verschiedene Verlegungsschemen zu verwirklichen.

Nu de meest recente trends na jaren van minimale stijlen en essentiële combinaties een grote terugkeer hebben aangetoond van de decoratie in al zijn vormen, heeft de tegelwereld deze ook weer ontdekt. De Micro- en Macromosaïeken kleine tegels van twee kleuren afwisselen om verschillende legontwerpen te creëren.

Si las tendencias más recientes han marcado el retorno en gran estilo de la decoración en todas sus posibles propuestas, después de años de estilos minimalistas y combinaciones esenciales, también el mundo de la cerámica descubre las decoraciones. Los Mosaicos Micro y Macro alternan pequeñas teselas de dos colores para crear diferentes diseños de colocación.



Impero
Lucido
Mosaico
Micro

30×30/12"×12" R

RB64



Marquinia
Lucido
Mosaico
Micro

30×30/12"×12" R

RB65



Arcadia
Lucido
Mosaico
Micro

30×30/12"×12" R

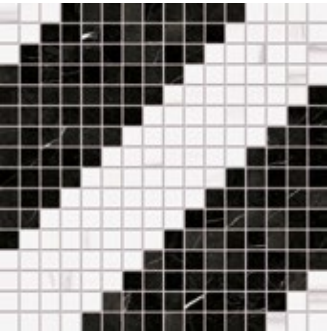
RB63



Impero
Lucido
Mosaico
Macro

30×30/12"×12" R Lucido

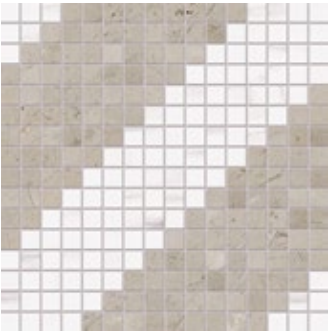
RB61



Marquinia
Lucido
Mosaico
Macro

30×30/12"×12" R Lucido

RB62



Arcadia
Lucido
Mosaico
Macro

30×30/12"×12" R Lucido

RB60

Mosaico Micro/Macro Impero
è composto da Impero
e Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Marquinia
è composto da Marquinia
e Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Arcadia
è composto da Arcadia
e Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Impero
consists of Impero
and Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Marquinia
consists of Marquinia
and Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Arcadia
consists of Arcadia
and Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Impero
est composé du Impero
et Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Marquinia
est composé du Marquinia
et Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Arcadia
est composé du Arcadia
et Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Impero
besteht asu dem Impero end
dem Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Marquinia
besteht asu dem Marquinia end
dem Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Arcadia
besteht asu dem Arcadia end
dem Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Impero
bestaat uit een Impero met een
Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Marquinia
bestaat uit een Marquinia met
een Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Arcadia
bestaat uit een Arcadia met een
Nuvolato.

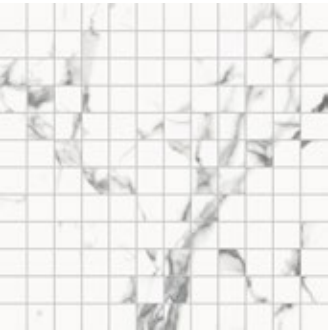
Mosaico Micro/Macro Impero
está caracterizada por
Impero y Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Marquinia
está caracterizada por
Marquinia y Nuvolato.

Mosaico Micro/Macro Arcadia
está caracterizada por Arcadia
y Nuvolato.

Impero Mosaico Macro 30×30/12"×12" R Lucido

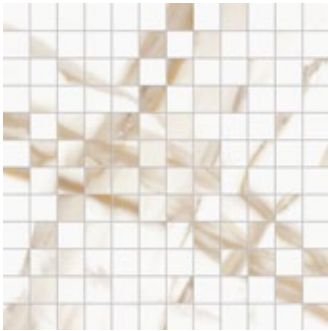




Statuario
Apuano
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

RB59



Calacatta Oro
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

RB56



Nuvolato
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

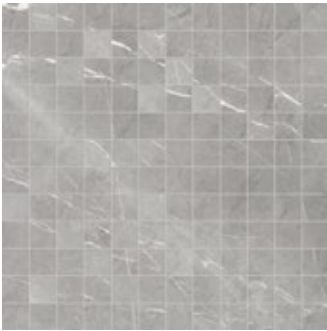
RB57



Arcadia
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

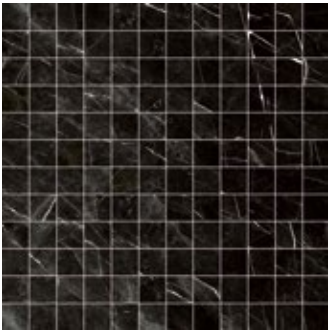
LX38



Impero
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

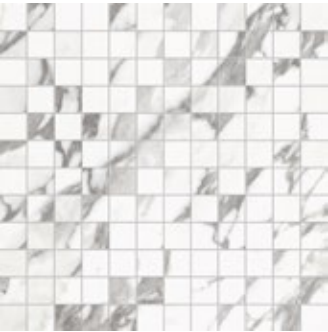
MS15



Marquinia
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

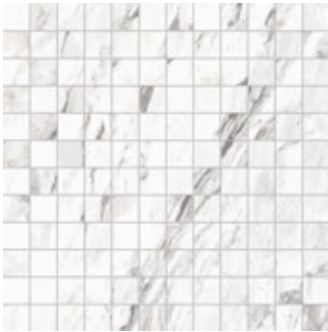
MI03



Arabescato
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

RB55



Opera
Lucido
Mosaico

30×30/12"×12" R

RB58

Colori/Colours/
Couleurs/Farben/
Kleuren/Colores



Color shading
V2 Slight



Color shading
V3 Moderate *



Color shading
V4 Substantial **

Formati Sizes Formats Formaten Formatos	Large Slabs ≧ 6 mm	120×278/ 48"×110" R
	Tiles ≧ 9 mm	120×120/ 48"×48" R
		60×120/ 24"×48" R
		60×60/ 24"×24" R
		30×60/ 12"×24" R

White

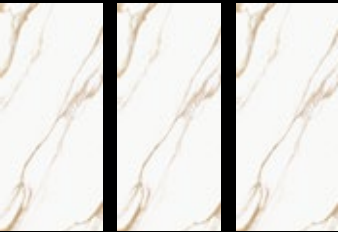
Statuario Apuano *



Lucido Soft Matt

☒		☒
☒	☒	
☒	☒	☒
☒	☒	
☒	☒	

Calacatta Oro *



Lucido Soft Matt

☒		☒
☒	☒	
☒	☒	☒
☒	☒	
☒	☒	

Nuvolato *



Lucido Soft Matt

☒	☒	
☒	☒	
☒	☒	☒
☒	☒	
☒	☒	

Arabescato *



Lucido Soft Matt

☒		☒
☒	☒	
☒	☒	☒
☒	☒	
☒	☒	

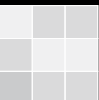
Opera *



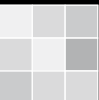
Lucido Soft Matt

☒		☒
☒	☒	
☒	☒	☒
☒	☒	
☒	☒	

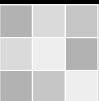
Colori/Colours/
Couleurs/Farben/
Kleuren/Colores



Color shading
V2 Slight



Color shading
V3 Moderate *



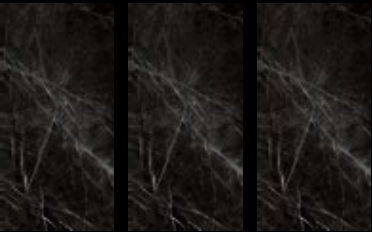
Color shading
V4 Substantial **

Color

Impero**



Marquina**



Arcadia*



Soft

Lucido

Matt

Soft

Lucido

Matt

Soft

Lucido

Matt

Formati
Sizes
Formats
Formaten
Formatos

Large Slabs
≧ 6 mm

Tiles
≧ 9 mm

120×278/
48"×110" R

120×120/
48"×48" R

60×120/
24"×48" R

75×150/
30"×60" R

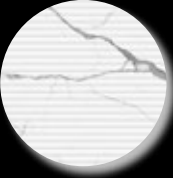
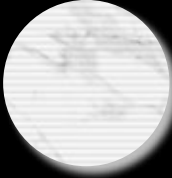
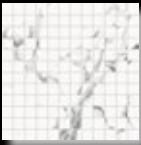
75×75/
30"×30" R

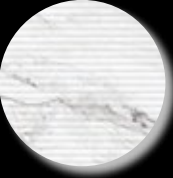
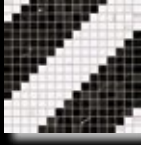
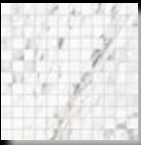
60×60/
24"×24" R

30×60/
12"×24" R



Decor range

Colori/Colors/Couleurs/ Farben/Kleuren/Colores	Statuario Apuano	Calacatta Oro	Nuvolato
			
3D Wall Coverings ± 9 mm			
Mosaics ± 9 mm			
Mosaics Micro 30×30/12"×12" R Lucido			
Mosaics Macro 30×30/12"×12" R Lucido			
30×30/12"×12" R Lucido			
			

Arabescato	Opera	Impero	Marquinia	Arcadia
				
				
				
				
				
				
				
				

Pezzi speciali/Trim tiles/Pieces speciales/Formteile/Speciale delen/Piezas especiales



Battiscopa	7×75/2 ^{7/8} "×30" R		7×60/2 ^{7/8} "×24" R	
	Arcadia Lucido	LU65	Arabescato Lucido	RB66
	Impero Lucido	MS16	Arcadia Lucido	LV08
	Marquinia Lucido	MH95	Calacatta Oro Lucido	RB67
			Impero Lucido	MS17
	Arcadia Soft	LU69	Marquinia Lucido	MH98
	Impero Soft	MT96	Nuvolato Lucido	RB68
	Marquinia Soft	MT97	Opera Lucido	RB69
			Statuario Apuano Lucido	RB70
			Arabescato Soft	RB71
			Arcadia Soft	LV12
			Calacatta Oro Soft	RB72
			Impero Soft	MS18
			Marquinia Soft	MS19
			Nuvolato Soft	RB73
			Opera Soft	RB74
			Statuario Apuano Soft	RB82

Imballi/Packing/Emballage/Verpackungseinheiten/Verpakking/Embalajes

	pcs x box	m² / m x box	kg x box	box x pallet	m² x pallet	kg x pallet
120×278/48"×110"	1	3,3360	49,56	/	/	/
120×120/48"×48"	2	2,8800	59,00	20	57,60	1180,00
60×120/24"×48"	2	1,4400	29,50	35	50,40	1032,50
75×150/30"×60"	2	2,2500	47,00	18	40,50	846,00
75×75/30"×30"	2	1,1250	23,20	42	47,25	974,40
60×60/24"×24"	3	1,0800	21,36	40	43,20	854,40
30×60/12"×24"	7	1,2600	25,00	40	50,40	1000,00
30×30/12"×12" Mosaico Macro/Micro	6	0,5400	10,20	36	19,44	367,20
30×30/12"×12" Mosaico	11	0,9900	19,00	18	17,82	342,00
7×75/2 ^{7/8} "×30" Battiscopa	10	7,5000	11,00	54	405,00	594,00
7×60/2 ^{7/8} "×24" Battiscopa	10	6,0000	9,00	70	420,00	630,00

For USA, Canada and Oceania markets

Prestigio SOFT /LUCIDO is not recommended for the exterior horizontal surfaces or exterior paving, and it is not recommended for ramps application. Prestigio SOFT finish is recommended for interior floors, walls, and exterior walls in both residential and commercial applications. Prestigio SOFT finish is not recommended for interior floors in entrance areas if joined to outdoor in commercial applications. Prestigio LUCIDO is recommended for interior walls and exterior walls both in residential and commercial applications. Prestigio LUCIDO finish is not recommended for floors.

Warning

The LUCIDO (Glossy) finish does not meet the minimum coefficient of friction, according to the most relevant national standards for antislip resistance (as per example: ANSI A326.3 (BOT3000); B.C.R.A. REP. CEC/81; DIN 51130; DIN 51097).

Caratteristiche/Features/Caracteristiques/Eigenschaften/Eigenschappen/Características

Matt

UNI EN ISO 10545-14	DIN EN 16165:2023 Annex B (previously DIN 51130)	DIN EN 16165:2023 Annex A (previously DIN 51097)	BS EN 16165:2021 Annex C (previously BS 7976-2:2002)	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Classe 5 / Class 5	R10	A+B	PTV ₉₆ ≥ 36 Wet	Conforme / Compliant	wet DCOF ≥ 0.50

Soft

UNI EN ISO 10545-14	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Classe 5 / Class 5	Conforme / Compliant	dry DCOF ≥ 0.42

Lucido

UNI EN ISO 10545-14	UNI EN ISO 10545-7	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Conforme Compliant	PEI V (>12000 rev) Arabescato, Calacatta Oro, Nuvolato, Opera, Statuario Apuano PEI IV (2100 rev) Arcadia PEI III (750 rev) Impero, Marquinia	Non conforme / Failed	Non conforme / Failed

La finitura denominata Lucido può essere utilizzata per rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque per superfici poco sollecitate, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

I prodotti con le due finiture Soft e Lucido hanno calibri diversi e non sono pertanto abbinabili tra loro. L'azienda si riserva di valutare specifiche richieste di abbinamento. È sconsigliato l'abbinamento del formato **120×120/48"×48"** con gli altri formati.

The Lucido (glossy) finish can be used for residential floors and walls, or other surfaces not subject to high traffic, not directly in contact with outdoor areas and where non-slip performance is not required.

The products with the Soft and Lucido (glossy) finishes have different work sizes, and therefore cannot be used together: the company may take specific combination requests into consideration. It is not recommended to match the **120×120/48"×48"** size with the other sizes.

La finition Lucido (brillant) peut être utilisée pour revêtir les murs et les sols des habitations ou des espaces soumis à un passage modéré auxquels l'accès n'est pas direct de l'extérieur et où aucune exigence particulière d'antiglis-sance ne doit être satisfaite.

Les produits qui présentent les deux finitions de surface Soft et Lucido (brillant) ont des calibres différents. C'est pourquoi ils n'est pas possible de les associer l'un à l'autre. Notre entreprise se réserve d'examiner toute demande d'association spécifique. Il est déconseillé d'associer le format **120×120/48"×48"** aux autres formats.

Die Oberfläche Lucido (glanzpoliert) kann für Wandverkleidungen und Bodenbeläge in Wohnbereichen oder in anderen Bereichen mit geringer Trittbelastung verwendet werden, in denen es keinen direkten Zugang zu Außenbereichen gibt und für die keine rutschhemmenden Eigenschaften verlangt werden.

Die Produkte mit den Oberflächenausführungen Soft und Lucido (Glänzend) haben verschiedene Werkmaße und können daher nicht miteinander kombiniert werden. Die Firma behält sich das Recht vor, spezielle Kombinationsanfragen abzuwägen. Es wird von der Kombination des Formats **120×120/48"×48"** mit den anderen Formaten abgeraten.

De afwerking Lucido (glans) kan worden gebruikt voor vloeren en wanden in huiselijke interieurs, voor oppervlakken die weinig worden betreden, die niet rechtstreeks in contact staan met zones buitenhuis en waar geen slipvaste kenmerken vereist worden.

De producten met afwerkingen Soft en Lucido (glanzend) hebben verschillende diktes en zijn derhalve niet combineerbaar met elkaar. Het bedrijf zal de specifieke verzoeken voor tegelcombinatie geval per geval evalueren. Het wordt afgeraden van het formaat **120×120/48"×48"** met andere formaten te combineren.

El acabado denominado Lucido (brillante) puede emplearse para pared y pavimento residencial o en todo caso para superficies poco solicitadas, no tiene contacto directo con áreas externas donde no se requieran prestaciones antideslizantes.

Los productos con los dos acabados Soft y Lucido (brillante) tienen diferentes calibres y, por lo tanto, no se pueden combinar entre sí. La empresa se reserva el derecho de evaluar las solicitudes de combinación específicas. Se aconseja combinar el formato **20×120/48"×48"** con los otros formatos.

Qualità certificata	Certified quality	Qualité certifiée	Zertifizierte qualität	Gecertificeerde Kwaliteit	Calidad certificada
Ceramiche Refin SpA è certificata secondo ISO 9001. Tutto il processo produttivo è sottoposto a controlli severi per una garanzia di alta qualità.	Ceramiche Refin SpA is ISO 9001 certified. The entire production process is subject to strict controls for guaranteed high-quality materials.	Ceramiche Refin SpA est certifiée selon ISO 9001. Tout le procédé de production est soumis à des contrôles rigoureux afin de garantir un matériau haut de gamme.	Ceramiche Refin SpA ist nach ISO 9001 zertifiziert. Das gesamte Produktionsverfahren unterliegt strengsten Kontrollen, um höchste Qualitätsstandards gewährleisten zu können.	Ceramiche Refin SpA is gecertificeerd volgens ISO 9001, het gehele productieproces wordt aan strenge controles onderworpen ter garantie van een hoge kwaliteit.	Ceramiche Refin SpA está certificada mediante la norma ISO 9001.Todo el proceso productivo está expuesto a severos controles para una garantía de alta calidad.
Ceramiche Refin si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.	Ceramiche Refin reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.	Ceramiche Refin se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.	Die Firma Ceramiche Refin behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.	Ceramiche Refin behoudt zich het recht voor om op elk moment wijzigingen of variaties aan de producten in deze catalogus door te voeren.	Ceramiche Refin se reserva el derecho de aportar en cualquier momento modificaciones o variaciones a los productos presentes en este catálogo.
La proprietà intellettuale del presente catalogo è riservata per tutti i Paesi. La traduzione, la riproduzione, la memorizzazione elettronica e l'adattamento totale o parziale e con qualsiasi mezzo (compresi microfilm e copie fotostatiche) dei suoi contenuti comporta la violazione dei diritti di copyright di REFIN SpA. I prodotti raffigurati nelle immagini del presente catalogo sono protetti secondo la normativa vigente in materia di proprietà industriale.	All the intellectual property rights of this catalogue are reserved in all countries. Translation, reproduction in print or electronic form, and adaptation, in whole or in part, using any means (including microfilm and photocopy formats) of the contents of the said catalogue constitute a violation of REFIN SpA's copyright. The products featured in the photographs in this catalogue are protected by current industrial property legislation.	La propriété intellectuelle de ce catalogue est réservée, pour tous les pays. Toute traduction, reproduction, mémorisation par voie électronique et adaptation, intégrale ou partielle, par quelque procédure que ce soit (y compris les microfilms et les photocopies), de son contenu, est illicite et constitue la violation des droits de copyright de REFIN SpA. Les produits représentés sur les images de ce catalogue sont protégés, conformément à la réglementation en vigueur en matière de propriété industrielle.	Das geistige Eigentum ist für alle Länder geschützt. Die Übersetzung, Vervielfältigung, elektronische Speicherung und vollständige oder teilweise Verarbeitung seiner Inhalte mit jeglichem Mittel (einschließlich Mikrofilm und Fotokopie) bewirkt die Verletzung der Urheberrechte von REFIN SpA. Die im vorliegenden Katalog abgebildeten Produkte sind gemäß den geltenden einschlägigen Bestimmungen zum gewerblichen Eigentumsrecht geschützt.	De intellectuele eigendom van deze catalogus is voor alle landen voorbehouden. De vertaling, de reproductie, de elektronische opslag en de totale of gedeeltelijke aanpassing met welk middel dan ook (inclusief microfilm en fotokopieën) van de inhoud van deze catalogus brengt de schending van de copyright van REFIN SpA. met zich mee. De producten getoond in de afbeeldingen van deze catalogus zijn beschermd volgens de geldende wetgeving inzake industriële eigendom.	La propiedad intelectual de este catálogo está reservada para todos los países. La traducción, reproducción, almacenamiento electrónico y la adaptación total o parcial por cualquier medio (microfilms y copias comprimidas) de los contenidos, significa la violación de los derechos de autor de Ceramiche Refin SpA. Los productos reflejados en las imágenes del presente catálogo están protegidos de acuerdo a la norma vigente en materia de propiedad industrial.
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendono necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori indicati si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa. I consigli e le istruzioni date pur essendo oggetto di studi e prove eseguite con la massima serietà, sono da ritenersi puramente indicative. Le caratteristiche tecniche riportate su questo catalogo annullano e sostituiscono quelle preesistenti nel precedente catalogo generale e nei cataloghi di serie.	The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but is not to be construed as legally binding. We reserve the right to make changes as and when production requirements under them necessary. Weight, colours and Size are subject to the usual variation expected in fired ceramic products. Colours shown are as close to the real colour as the limitation of the printing process will allow. While being the result of carefully effected studies and tests, these suggestions and instructions should be considered purely indicative. The technical characteristics given in this catalogue cancel and replace all previous characteristics in the general catalogue and in the range catalogues.	Les renseignements contenus dans ce catalogue sont le plus possible exacts, mais ils ne sont sous la tutelle d'aucune jurisprudence. A cause d'exigences de production, nous nous réservons le droit d'apporter d'éventuelles modifications qui seront nécessaires. Les poids, couleurs et mesures sont sujets à d'inévitables variations typiques au processus de cuisson de la céramique. Les couleurs indiquées sont fidèles dans les limites consenties par les procédés d'imprimerie. Les conseils et les données, tout en étant le résultat d'études et d'essais très soignés, doivent être considérés comme purement indicatifs. Les caractéristiques techniques indiquées dans ce catalogue annulent et remplacent les caractéristiques qui étaient présentes dans le précédent catalogue général et dans les catalogues de série.	Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber rechtlich unverbindlich. Falls produktionstechnisch erforderlich, behalten wir uns vor eventuelle Minderungen vorzunehmen. Gewicht, Farbe und Ausmasse der Fliesen unterliegen der unumgierlichen. Toleranzen eines keramischen Ofenbrandes. Die abgebildeten Farben entsprechen Innerhalb der drucktechnischen Grenzen der Wirklichkeit. Die vorstehenden Anleitungen sind zwar das Ergebnis von Studien und Tests, die mit einem Höchstmaß in Seriosität durchgeführt wurden, aber dennoch nur als Orientierungswerte zu verstehen. Die in diesem Katalog angegebenen, technischen Merkmale, annullieren und ersetzen die im früheren Hauptkatalog bzw. Katalogen der einzelnen Serien gemachten Angaben.	De informatie in deze catalogus is zo exact mogelijk, maar moet niet als wettelijk bindend worden beschouwd, voor productieredenen behouden wij ons het recht voor eventueel de nodige wijzigingen aan te brengen. Gewicht, kleuren en maten zijn aan onvermijdelijke wijzigingen onderhevig die typisch zijn voor het bakproces van de keramiek. De aangegeven kleuren komen zo dicht mogelijk bij de echte kleuren, binnen de limieten die zijn toegestaan bij de drukprocedure. Het advies en de instructies die zijn gegeven moeten, ook al zijn ze onderwerp van studies en tests die met maximale ernst zijn uitgevoerd, enkel als indicatief worden beschouwd. De technische eigenschappen die in deze catalogus zijn aangegeven annuleren en vervangen de eerder bestaande eigenschappen in de vorige algemene catalogus en in de standaardcatalogi.	La información contenida en el presente catálogo son lo más exactas posibles pero no pretenden ser legalmente vinculantes. Por exigencia de producción se reserva el derecho de aportar eventuales modificaciones que resulten necesarias. Peso, color y dimensión están sujetos a las inevitables variaciones típicas del proceso de cocción de la cerámica. Los colores indicados se acercan lo máximo posible a aquellos reales dentro de los límites del proceso de impresión. Los consejos e instrucciones dadas, a pesar de ser objetos de estudio y pruebas realizadas con la máxima seriedad, se consideran puramente indicativos. Las características técnicas detalladas en este catálogo anulan o sustituyen las ya existentes en catálogos precedentes tanto generales como de serie.

Edizione 12.2025

© Copyright 2025
Ceramiche Refin SpA

Materiale ad uso esclusivo
della forza vendita Refin.

Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda
Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G

		Regulation	Required standards			Refin Value
	Dimensioni/Sizes/Dimensions/ Abmessungen/ Afmetingen/ Dimensiones	UNI EN ISO 10545/2		Non rettificato Not rectified	Rettificato* Rectified*	
			Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/Longitud y anchura	± 0,6 % max 2 mm	± 0,3 % max 1mm	Conforme Compliant
			Spessore/Thickness/Epaisseur/ Stärke/Dikte/Grosor	± 5 % max 0,5 mm	± 5 % max 0,5mm	Conforme Compliant
			Rettilinearità spigoli/Linearity/ Rectitude des arêtes/ Kantengeradheit/Rechtheid kanten/ Rectitud de los lados	± 0,5 % max 1,5mm	± 0,3 % max 0,8mm	Conforme Compliant
			• Ortogonalità/Wedging/ Orthogonalité/Rechtwinkligkei/ Haaksheid hoeken/Ortogonalidad	± 0,5 % max 2mm	± 0,3 % max 1,5mm	Conforme Compliant
			Planarità/Warpage/Planéité/ Ebenflächigkeit/ Vlakheid/Planitud	± 0,5 % max 2mm	± 0,4 % max 1,8mm	Conforme Compliant
	* According to ISO 13006.					
	Assorbimento acqua / Water absorption / Absorption d'eau / Wasseraufnahme / Waterabsorptie / Absorción de agua	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5 %			≤ 0,2%
	Resistenza alla flessione / Flexual Strenght/Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Buigvastheid / Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²			Conforme Compliant
			S ≥ 1300 N (thickness ≥ 7,5 mm)			Conforme Compliant
	Coefficiente di restituzione (COR) / Coefficient of restitution (COR) / Coefficient de restitution (COR) / Schlagfestigkeit (COR) / Restitutiecoëfficiënt (COR) / Coeficiente de restitución (COR)	UNI EN ISO 10545/5	Valore consigliato ≥ 0,55/ Recommended value ≥ 0,55/ Valeur recommandée ≥ 0,55/ Empfohlener Wert ≥ 0,55/ Aanbevolen waarde ≥ 0,55/ Ralor recomendado ≥ 0,55			Conforme Compliant
	Resistenza all'abrasione profonda / Deep abrasion resistance / Resistance à l'abrasion / Widerstand gegen Tiefenverschleiß / Weerstand tegen afschuren / Resistencia a la abrasión profunda	UNI EN ISO 10545/6	≤ 175 mm³ Solo per piastrelle non smaltate / Only for unglazed tiles			Conforme Compliant
	Resistenza all'abrasione/ Abrasion resistance/ Résistance à l'abrasion/ Abriebbeständigkeit/ Weerstand tegen afschuring/ Resistencia a la abrasión	UNI EN ISO 10545/7	PEI Solo per piastrelle smaltate / Only for glazed tiles			
	Coefficiente di dilatazione termica lineare / Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient / Lineaire thermische uitzetting / Coeficiente de dilatación termica linear	UNI EN ISO 10545/8	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / rüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible			≤ 7 · 10 ⁻⁶ ·C ⁻¹
	Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistance / Resistance aux ecarts de temperature / Temperaturwechselbeständigkeit / Temperatuurswisselingen / Resistencia al choque térmico	UNI EN ISO 10545/9	Nessun campione deve presentare difetti visibili / No sample must show visible defects / Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles / Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen / Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen / Ninguna muestra debe presentar defectos visibles			Conforme Compliant
	Dilatazione all'umidità / Moisture expansion / Dilatation à l'humidité / Feuchtigkeitsausdehnung / Uitzetting door vocht / Dilatación por la humedad	UNI EN ISO 10545/10	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / Prüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible			≤ 0,02 % (0,2 mm/m)
	Resistenza al fuoco / Fire resistance / Résistance au feu / Brandverhalten / Brand weerstand / Resistencia al fuego	UNI EN ISO 13501-1	Dichiarare un valore / Declare a value Classe A1 oppure A ₁₈ / Class A1 or A ₁₈			A1 _s
	Resistenza al gelo / Frost resistance / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Vorstbestandheid / Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545/12	Resistenti/Resistant / Resistants / Widerstandsfähig / Weerbarstig / Resistentes			Conforme Compliant

AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV GL
= ISO 9001 =



Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda
Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G

		Regulation	Required standards		Refin Value
	Resistenza all'attacco chimico / Chemical resistance / Resistance à l'attaque chimique / Beständigkei gegen Chemikalien / Chemische bestandheid / Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545/13			
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina / Resistance to household chemicals and swimming pool salts	UNI EN ISO 10545/13	Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) / Minimum class B (GB for glazed tiles)		A
			Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) / Minimum class B (UB for unglazed tiles)		
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Dichiarare una classe / Declare a class Metodo di prova disponibile / Tests method available		
	Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to high concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Dichiarare una classe / Declare a class Metodo di prova disponibile / Tests method available		
	Resistenza alle macchie / Stain resistance / Insensibilité aux taches / Beständigkeit gegen Fleckenbildner / Substanzen / Weerstand tegen vlekken / Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545/14	UGL Dichiarare un valore / UGL Declare a value GL ≥ 3		Vedere interno See inside Vedere interno See inside
	Cessione di piombo e cadmio/ Lead and cadmium discharge/ Perte de plomb et cadmium/ Abgabe von Blei und Cadmium/ Ontdaan van lood en cadmium/ Cesión de plomo y cadmio	UNI EN ISO 10545/15	Valore dichiarato / Declared value		Al limite di rilevamento / Than instrument limit
	Indicazione di resistenza allo scivolamento / Assessment of slip resistance / Indication de la résistance au glissement / Bestimmung der Trittsicherheit / Indicatie voor de slipvastheid / Indicación de resistencia al deslizamiento	DIN EN 16165:2023 Annex B (previolsly DIN 51130)	Dichiarare un valore (R) / Declare a value (R)		Vedere interno See inside
		DIN EN 16165:2023 Annex A (previolsly DIN 51097)	Dichiarare un valore (A+B+C) / Declare a value (A+B+C)		Vedere interno See inside
		BS EN 16165:2021 Annex C (previolsly BS 7976-2:2002)	Dichiarare un valore / Declare a value		Vedere interno See inside
	Coefficiente di attrito dinamico / Measurement of dynamic coefficient of friction / Mesure du coefficient de frottement dynamique / Messung des dynamischen Reibungskoeffizienten / Meting van de dynamische wrijvingscoëfficiënt / Coeficiente de rozamiento dinámico	B.C.R.A. Rep. CEC/81	Asciutto > 0,40 / Bagnato > 0,40		Vedere interno See inside
		DCOF ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method	Dichiarare un valore / Declare a value		Vedere interno See inside

* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto.
For oblong tiles with L≥ 60 cm and ratio length/width L/W≥3, measurement of rectangularity only on short edges

Ceramiche Refin
SpA

Sede legale
Via I Maggio, 22
Salvaterra
42013 Casalgrande (RE)
Italia

Showroom aziendale
Via G. Ambrosoli, 2
Salvaterra
42013 Casalgrande (RE)
Italia

t +39 0522 990 499
f_{ITA} +39 0522 849 270
f_{EXP} +39 0522 990 578
e info@refin.it

refin.com
